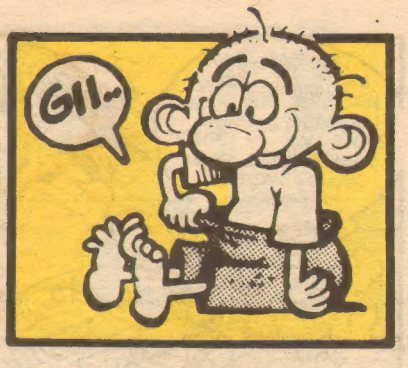
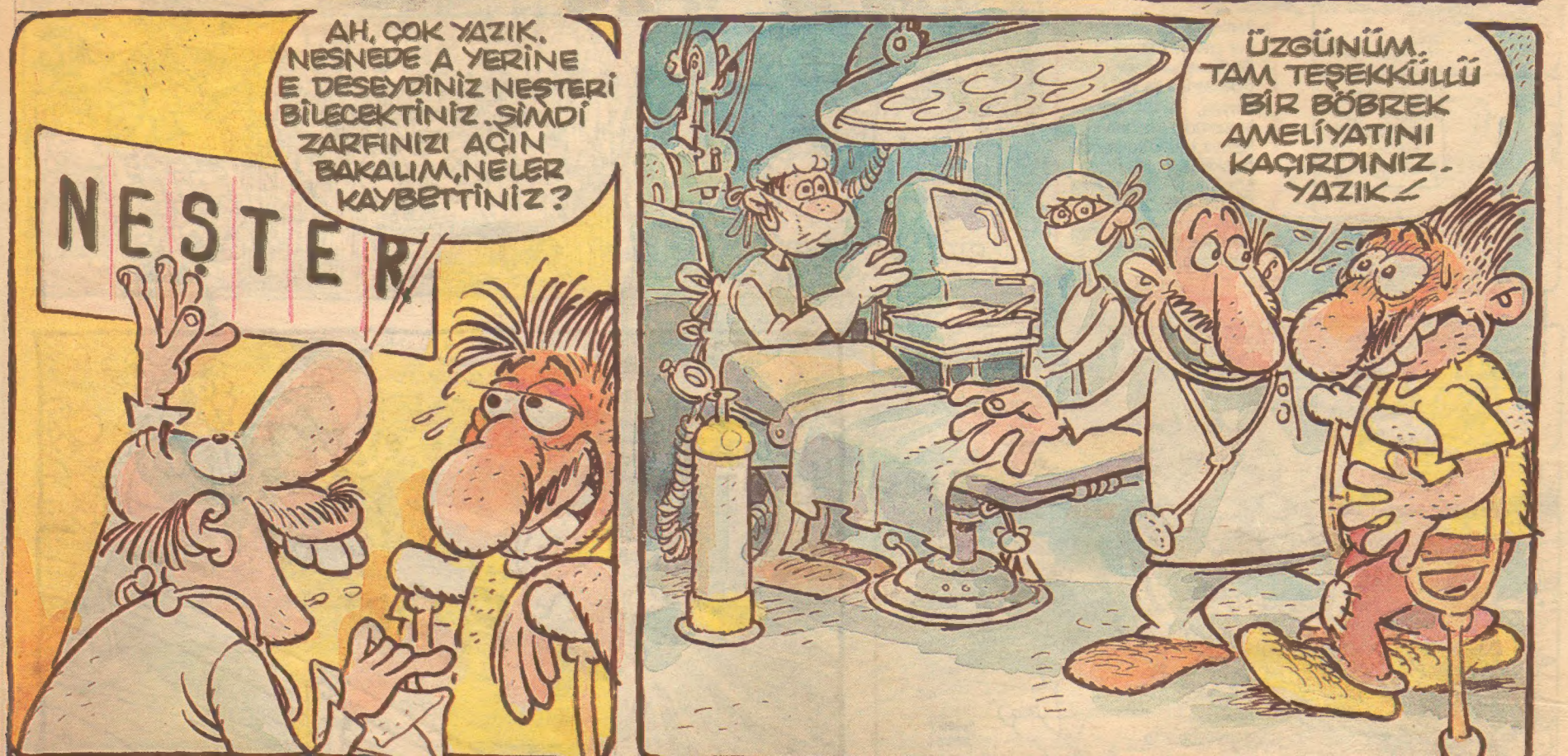
SAYI: 138
YIL:20
Fiyatı: 3000 Lira
KDV dahil
11 TEMMUZ 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

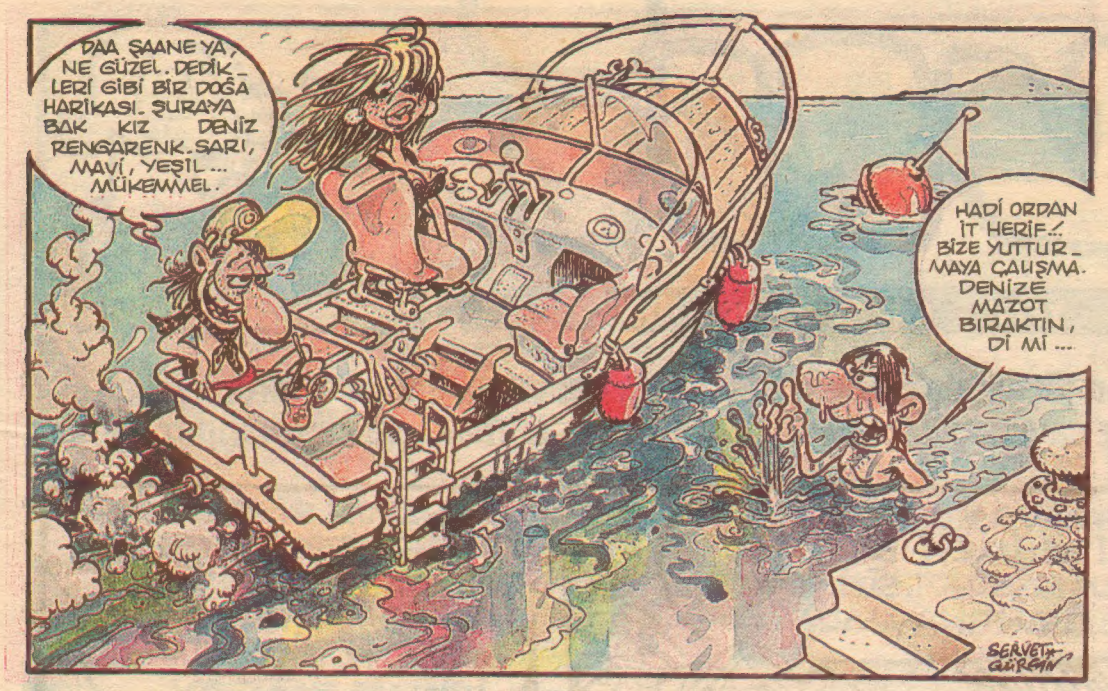


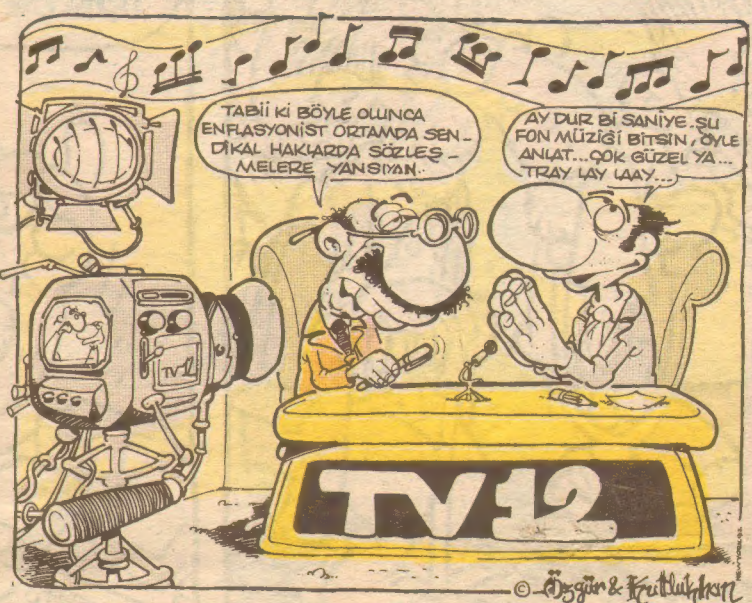
• Patronların borçlarını ödememeleri yüzünden iflasın eşiğindeki SSK, artık hastalara ilaç bile veremiyecek duruma geldi. SSK yöneticilerine ellerindeki az sayıdaki ilacı hastalara adilce dağıtmak için bir önerimiz var!..

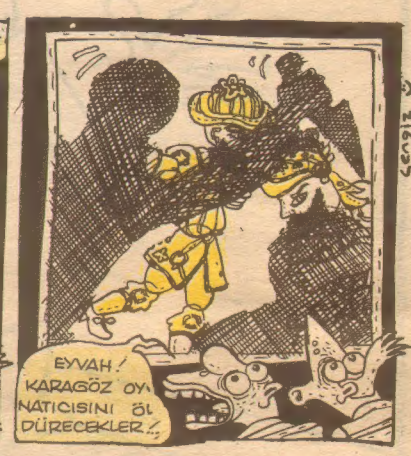


ÖZ AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



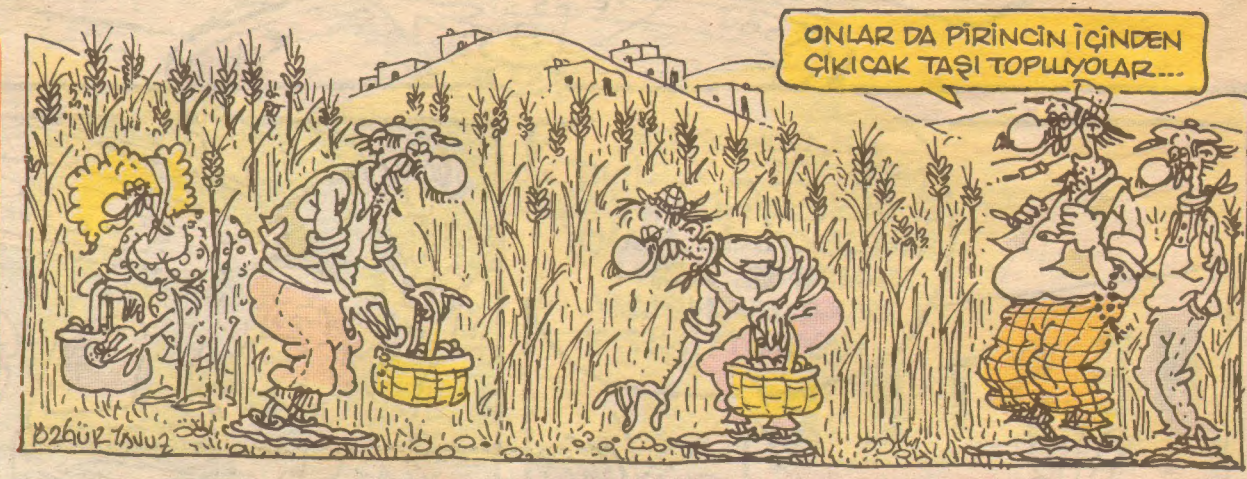


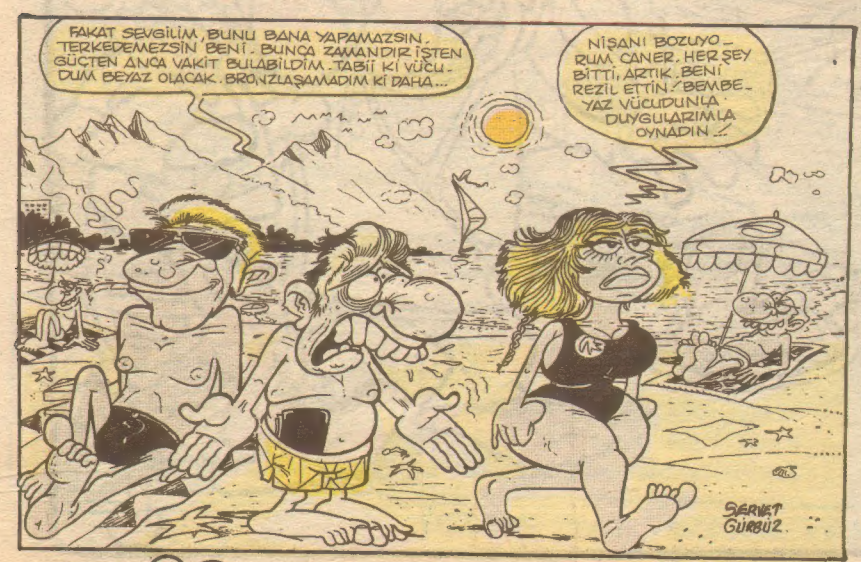


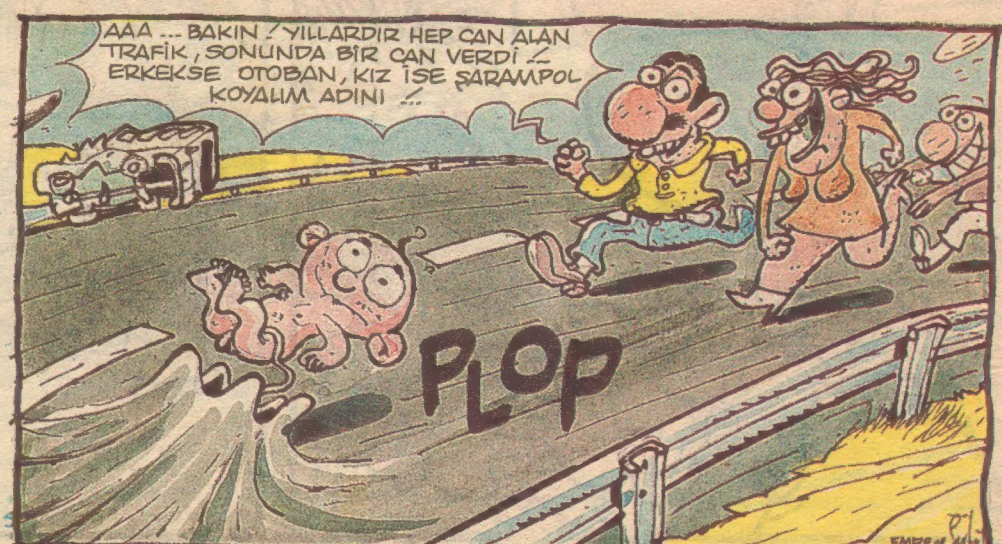
GEDİK PAŞCHA

Yanlış yapanı dünyayı dar ederim dar,
Gedik varsa ki var
öyle ise taş da var!..

Beyler, **AGİK** toplantısında milletvekilimiz Uluç Gürkan, başkan yardımcısı seçilmiş. Bunca **A-BİDİK GUBİDİK** olayın arasında gözden kaçmasın da!.. Hah haa!..



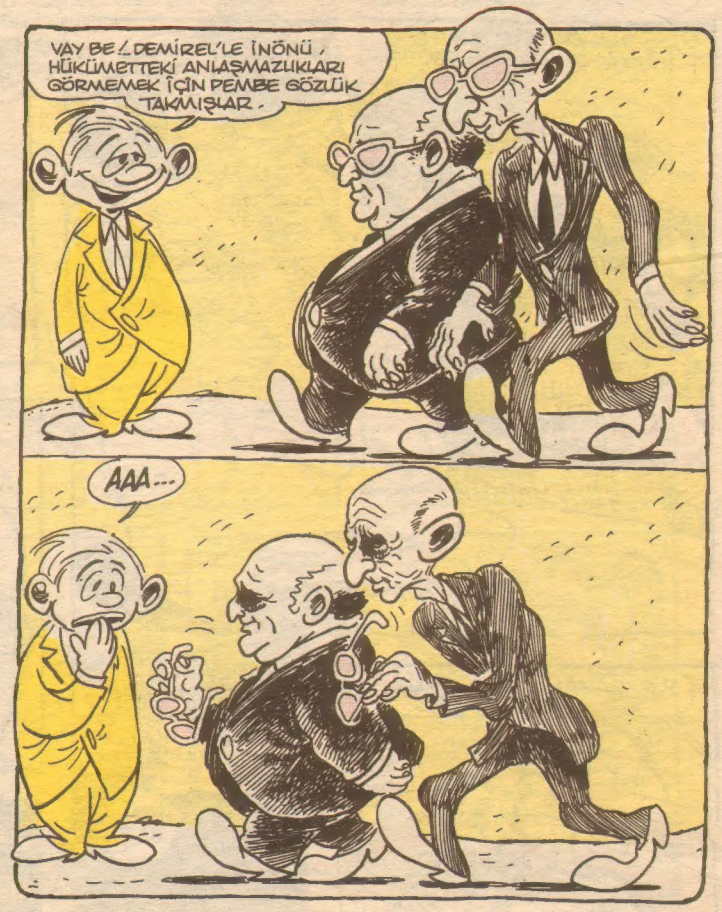




AVNİ

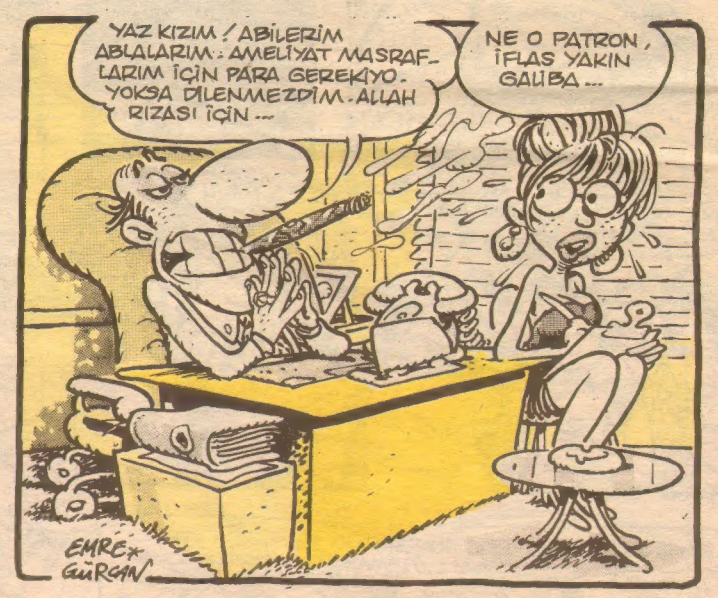
YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

● Milletvekilleri genel kurula sarhoş gelip, küfürlü konuşmalar yapıyor...



● **Devlet kasasının güveleri çıkarılan vergi affına rağmen triliyonlarca lira borcunu ödememekte ısrar ediyorlar..**

Megastarlar bavullar dolusu şartlar ileri sürerek yurdumuza geliyor.
BUNA GÖRE:
Güney-doğu Anadolu bölgesi Diana Ross'a, Akdeniz bölgesi Pavarotti'ye, Marmara ve Boğazlar Michael Jackson'a ilhak etmiştir.

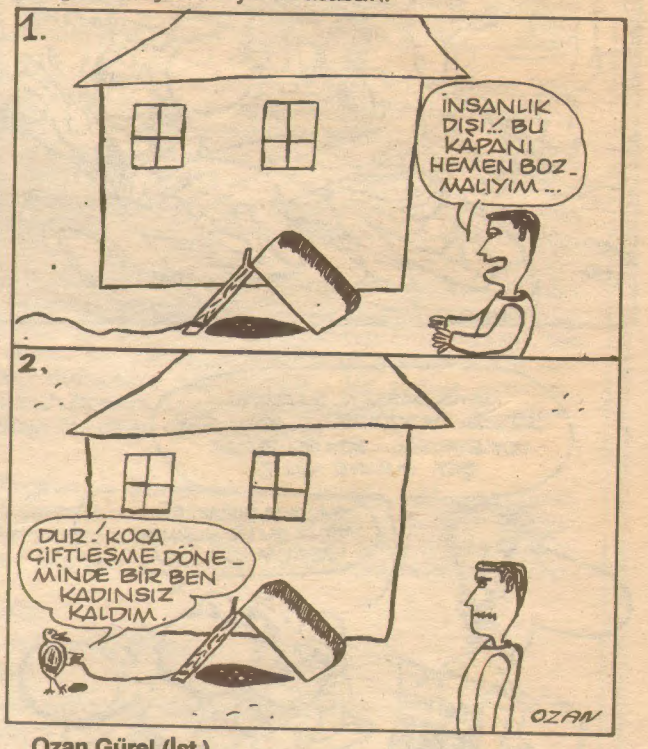


● **Tam Teşekküllü Turistik Tesislerde Taksitle Tatil...**

BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → İLBAN ERTEM

Ünsal Erkan (Ankara):
Sizin çizginizde gereksiz bir sürü ayrıntı var. O bir sürü gereksiz ayrıntı ile uğraşacağınıza tipleri daha sade çizmeye bakın.. Taramaları kesinlikle yapmayın.. Ayrı tarz oluşturma sevdasına acayip acayip yaratıklar çizmekten de vazgeçin.. Bunun en çıkar yolu da kuvvetli ama çok kuvvetli bir desene sahip olmaktır...

Hakan Köksal (Bursa)
Espriler bir felaket. Böyle giderse de arka sayfa için yakınmalarınız süreceğe benzer... Benden söylemesi... Bir an önce espri işini çözmeye bakın... Çizgi ise hangi usta olacağına karar verememiş oradan oraya savrulup duruyor... Kendi kişiliğinizi bir an önce çizgiye yansıtmanızı tavsiye ederim... Bunun yolu da çok çalışmak. Ama çalışmaya pek gönlünüz yok gibi.. Gerçekten öyle mi acaba?..



Ozan Gürel (İst.)
Bol bol desen çalışın diyerek başlayacağım... Ve tarama yapmayın diyerek devam edeceğim... Espriniz komik ama acemi. Yani işin başındasınız ve çok çalışmanız gerekiyor. İpi çift çizgi ile çizseydiniz... Kuşu daha büyük ve karikatür gibi çizseydiniz... Adamı yarım plan yapmasaydınız... Kapanı evin önüne değil de daha bir boşlukta çizseydiniz... Hatta belki evi hiç çizmeseydiniz... Balonu karikatürün ortasına yazmasaydınız... Üüüf... Ne çok şey yapmamak gerekiyormuş yahu şu karikatürü doğru dürüst çizmek için...

MASAL

Yazan ve Çizen:
Cengiz Üstün

Bir zamanlar bir yerde güzel mi güzel bir kız yaşarmış...

Bir gün onu görmüş...

Birbirlerini o kadar çok seviyorlarmış ki, mutluluktan göklerde uçuyorlarmış...

Mutlulukları bozulsun istemiyorlar, diğerlerinin arasına hiç inmiyorlarmış...

Arada küçük tartışmalar yaşıyorlarsa da...

Hemen barışıyorlarmış...

Gel zaman git zaman birbirlerinden soğumaya başlamışlar...

Derken aşağıdakilerden biri, kızın dikkatini çekmiş...

Kız yavaşça aşağıya inmiş ve ona doğru nazikçe yaklaşmış...

VROOO

Ve ordan hızla uzaklaşmışlar...

Beriki yukarda düşünceli ve şaşkın, öylece kalakalmış...

...Şok halinde onların gözden yitmesini izlemiş...

Bu acıya daha fazla dayanamıyacağını anlayınca önce gözyaşlarını...

...sonra da kendisini bırakmış...

Ve... Ve... İşte o an gerçek aşkını bulmuştu. Öteki ise aşağıdakilerden biri olmuştu. Yeni sevgilisiyle yukarılara, daha yukarılara çıktılar... Bir daha inmemek üzere...

SON

BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → İLBAN ERTEM

(20) "ÇAK, ŞUNDAN BİR NEFEŞTEN, SONRA, ATLARINDAKİ MAKİNA BOĞAZLANMIŞ KURT GİBİ ULUYARAK KARANLIĞI YIRTTIRA YIRTTIRA UÇURDU ÖNÜ..." TERLERSEN SIRTINA HAVLU KOY, HA!... ..ÖLÜYORUM ANNE ...DİYE GEÇİRDİ İÇİNDEN BORA...

GEZİLERİ, TAM BORANIN HOŞLANACAĞI GİBİ, LÜKS BİR SEMTİN "HOŞ.. BİR EVİNDE SON BULDU... HATTA TUZUNU BİRAZ FAZLA BULMASINA RAĞMEN, YARIM KALIP BEYAZ PEYNİRİ KÜÇÜK DUDAK ŞAPIRTILARIYLA LÜPLETTİ...

AMMA YEDİN BE REİS...

ABİ ADAM HİÇ DEĞİŞMİYO...TAM YÜZ SEKSEN BASIYORUM... CELAL...

...ABİM DANSEDİYOR ARKADA DANS / ÇATLATIRSIN YAA!...

...DÜŞMEMEĞE ÇALIŞIYOR DUM BOK HERİF!

HADİ ABİ GEL GİTARA ÜFÜR!...

DEMEK CELAL GİTARDA ÇALIYÖRDU--BU İŞİ ONDAN İYİ YAPTIĞIMA EMİNİM... DİYE DÜŞÜNÜÜ BORA VE BUNALIMLI BİR AKORA YÜKLENDİ...

İŞTE O ARA ENSE KÖKÜNDE BİR ISI HİSSETTİ.. ISI, KÖŞEDEN GELİYORDU... YILDIZ KARATELDEN SOĞUK SOĞUK GELİYORDU...

..AMA TAM BORANIN TİPİYDİ...

...AMA ORHAN, SULANDIKÇA BULANIYOR, BULANDIKÇA DA TADINI KAÇIRIYÖRDU--

EE CELAL ABİM DAA...DAA NABERSİN HA GEL BİR ÖPİM...

NE O RAHATSIZ OLDUN GALİBA...

HAA...BAK..OLDUNSA SÖYLE.. ÖYLE UYUZ UYUZ DA BAKMA! SENİN KARŞINDA ESKİ ORHAN YOK...

HATTA...HIIK!.. YOK LAN GEBEŞ!.. İTİP KAKMALARIN ESKİDENDİ MORUK!..

CELAL OLSA NE YAPARDI BU DURUMDA ACABA?

VARAN 1

BROOM!

PEH PEH ŞUNA BAK... NE DE BÜYÜK, NE HEYBETLİ.

GAVUR YAPIYO ABİ...

Cengiz ÜSTÜN

VARAN 2

YAVRUUM! KÜÇÜKKEN DE KİMSEYE BULAŞMAZ, KENDİ KENDİNE OYNARDI. ŞİMDİ DE KİMSEYİ İŞİNE KARIŞTIRMIYOR, KENDİ BAŞINA EVLENİYO... AFERİN OĞLUMA...

EVET, KABUL...

BURAK

VARAN 3

YUH ULAN! KOCA ADAM ÖL-DÜN, HÂLÂ YATAĞA İŞİYORSUN...

ÖZGÜR İÇİ

VARAN 4

BUNLARI ANNEM EVDE YAPIYO, BEN DE BURDA SATIYORUM BE AMCA.

NE ALIRSIN 30000

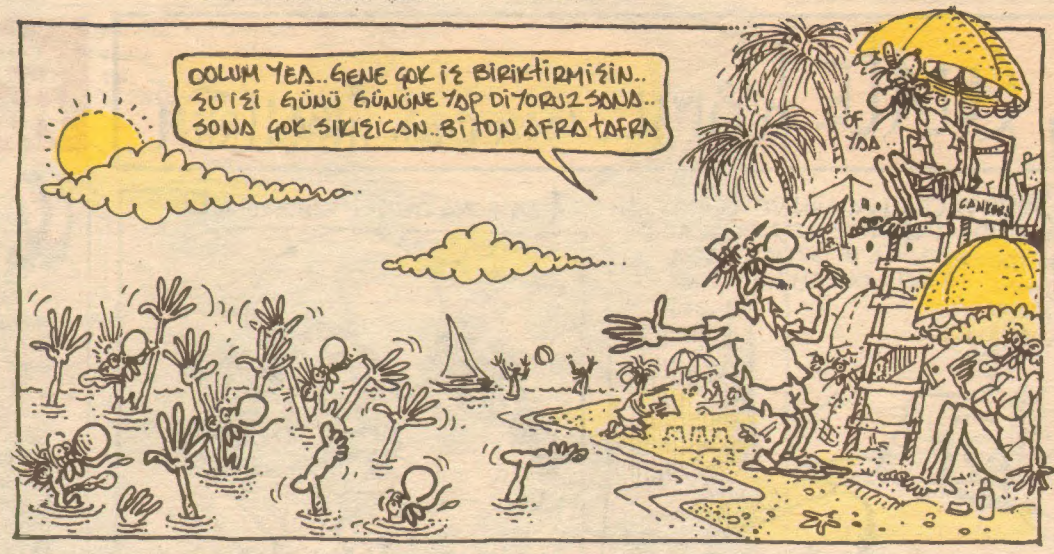
erhan KAYHAN

GIVE IDEAS

BENN!

YAVUZTARAN

- Bu sıcakta günlük ne yaa... İki şarkı attırmaya gelen, önden yüz sayfa istek listesi yolluyo. Maykıl'ın istek listesinin kitabı çıksa "Best Seller" olur bizde.
- Hayat deniz kenarında. Biz şehirde çöp, gürültü toplama nöbetindeyiz. Siz gırtlaanıza kadar taatil yapın. Dertsiz gelin nöbeti devralın, iki kulaçta biz ölelim...
- Olimpiyatlara kadar spor lagara lugaradan öte gitmez.

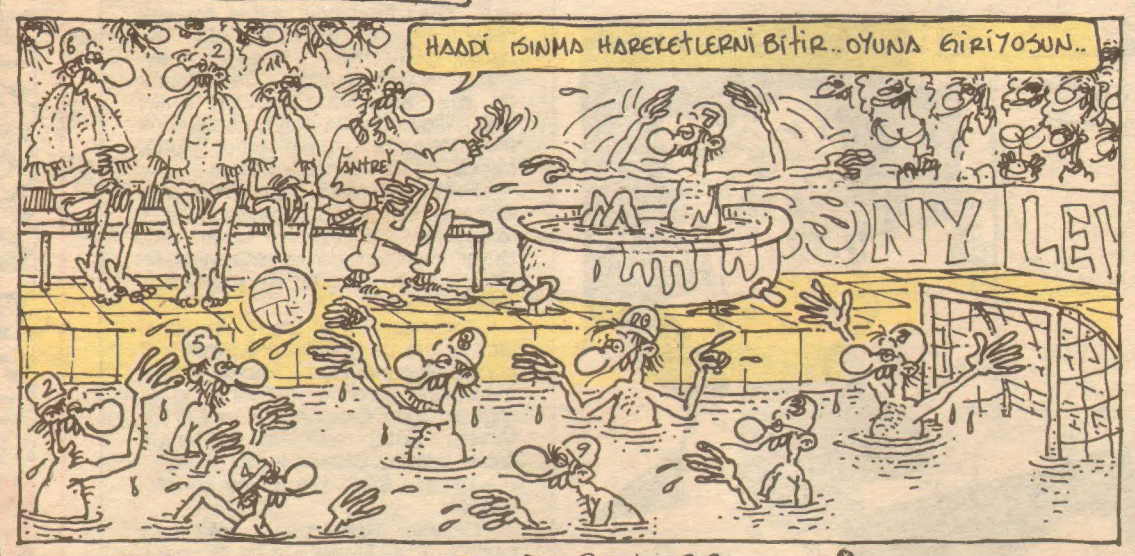


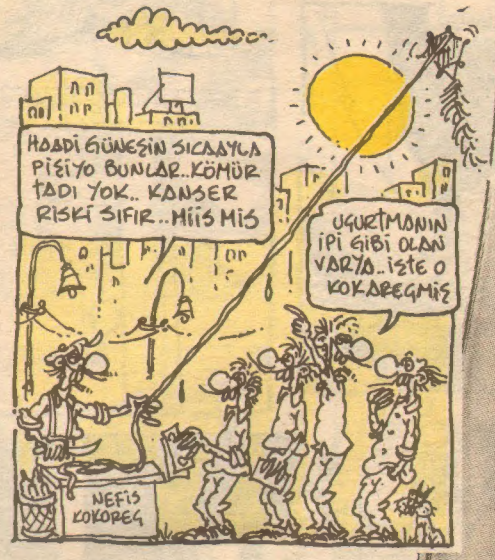
Firmaların Gizli Patronları

- Tolga o'savage
- Citizen Aksu
- Sagra Alışık
- Lada'lı Halil
- Canon Evren
- Itır Esem
- J.V.S Ali Hududi.

Black Crowes Southern Harmonym

Fi tarihinde Rod Steawart'ın Small Faces diye bi grubu vardı. Bunlar aynı koordinatların dijital kayıtlı kargaları. Kırlangıç yuva yapar gibi ıslak çamurlu bi müzikleri var... Müzikten def edilmiş org, zil, armonikayı tam güneyli (Florida, Texaslı) sıcaklığıyla bağırlama basıyorlar... Davulun tonu, eski bi çizme rahatlığı taşıyo. Bass, Yılan derisi gibi kaygan ama hıtır hıtır. Va va pedalları filan Hendrix gibi ama gitarcının daha çok tel koparması gerek. Çok sıcak, tozlu, güneşli ama gölgeden nehirlerden, harabelerden geçen bi müzik bu. Özgür geldi, eski plaklama benzetti dövüyodum.. İyi bi aletle dinleyin artık yaa. Bezdiren bi-iki hıyar şarkı da var gelebilir ama, "ne istediini" bilirsen şayet. Bi iştah bi aafiyet hesaabı.. Takoz, çekme halatı, Black Crows yolda şart. Hadi vınız...





İroni Yorum Bu Laflardan

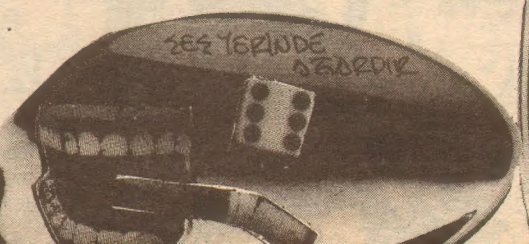
- Usta çırak ilişkisi...
- Ekici tütün piyasası...
- Beynelminel sürücü sertifikası...

Sürçü Lilsan Servisi

- İnsanbol festivali.
- Taarih tükürürden ihanettir.
- Nero şu işi kilineği.

Takoz Pasa İçki İçiyo.

- Kimin eli kimin **J.B** inde...
- Benim hayatım **Rom** an...
- **Birayer**, biri **bacardi** Kıyamet bundan kopar..
- Hadi bara **Tekila**lım



Dört kişi: Mimar, Yönetmen, 2 Gazeteci.

YAVUZ

BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → İLBAN ERTEM

21... CELAL OLSA NE YAPARDI?... DAN SONRASINI HATIRLIYAMIYORUM... BEYNİNİN İÇİ ...BOŞTU...

SONUÇ: ÇOĞU ZAMAN VE ASLINDA HEP AKLINDAN GEÇİP DE ASLA YAPAMADIĞI ŞEYDİ... BEYNİNE BİR İSKEMLE, MAŞAKLARINA OKKALI İKİ TEKME VE

VURMA ABİ!...

OOH!...

...AMA BORA DEHŞET İÇİNDEYDİ...

O, SU AYGIRI GÖVDENİN HASSAS RUHU İÇİN BU İNANILMAZ BİR VAHŞETTİ... BİR AN İÇİN CELAL OLMUŞTU...

HER NE KADAR İLKEL VE DE BARBAR BİR EYLEMSEDE SONUÇ:

SUS! ŞİMDİ SENİN DİNİ İMANI İSKER

...TARTIŞILMAZ BİR BİÇİMDE KESİNDİ...

AAAH!

HİÇ DEĞİŞMİYORSUN HA?...

HER ZAMANKİ GİBİ KABA, SERT VE AYISIN... AYI!...

EZDİN GEÇTİN ADAMI...

FAKAT BEN!...

...BORA TİTREDİ... BEĞENDİĞİ KIZ BELLİKİ CELALİN BU TÜR AHLIKLARINDAN NEFRET EDİYORDU... BORA ONA TÜM YUMUŞAKLIĞIYLA BAKTI... BAKIŞLARI, DENİZ ANASI GİBİYDİ...

GEL BENİMLE!

BURASI DAHA İYİ... KAPIYI KAPA...

TRIK...

HADİ...

Şaşılası muhabbetler

Sinir Çatışması

- Şimdi bi saniye... Olup biteni bi tekrarlıyalım... Dur, sehpayı kemirme... Sakin ol.... Anlat bana... TV'yi açtıktan sonra neler oldu?...

- O... Ooo... Onlar... Onları gördüm...

- Kimleri gördün?.. Nerde gördün?.. Nasıl?..

- Onlar... Galiba TV-2'deydi... Turgut ve Semra Özal... İkili... Marmaris Belediye Başkanlığı binasının önünde Amerikan güreşi yapıyorlardı... Fonda Gece Cimnastiği'nin müziği vardı... Hıahıaayh...

- Dur, yapma... Kendine mukayet ol... Pufu ısırma, dur... Anlat, sonra n'oldu?..

- Kan... Kan...

- Ne, kan mı?..

- Yok, kanal... Kanal değiştirdim... Tele-On'a baktım... Orada Maykıl Ceksin vardı...

- N'apıyodu Maykıl Ceksın?..

- Ateş ediyodu... Güya dizi film... Ceksın aşiretiyle Ninja Törtıslar kapışmış... La Toya, bir yandan el bombası atıyor, bir yandan da **"Yetkin kırmızı mercimek... Yetkin kırmızı mercimek..."** diye bağırıyordu... İki törtıl Janet Ceksın'i rehin almış yalıyorlardı... Bi tanesi **"Yırtıl... Acemi törtıl!.."** diye inledi... Ahahhgh, evet, inledi...

- Bak şimdi... Ne güzel anlatıyodun... Niye halının altına girmeye çalışıyosun?.. Hişt, gel buraya... Sonra n'oldu?..

- Araya reklam girdi... Nil Burak, Hıncal Uluç ve Emel Müftüoğlu, ortaklaşa kendi reklamlarını vermişler... Artık çıkacakları herhangi bir TV programı kalmamış, açıkladılar bi de...

- Devam et... Duvar kağıdını yırtmadan... Anlat... Yırtma dedik ya... Sakin ol lan...

- Sonra yine kanal değiştirdim... HBB felan diye bir şeyler gördüm... Ebee... Hebebe sonra da Show TV'ye baktım... Tutti kamım frutti... Anneme tolk şov...

- Nasıl?.. Ay, dur... İyice zıbıttın sen... Kültablasını ayağında sektirmeni kınıyorum... Yapma...

- Sus, dinle... Bi an görüntü karıştı... Yonca Evcimik' **"Abone"** şarkısını televizyonda yedibinbeşyüzüncü kez söylediği için **"Elmas Köfte"** ödülünü aldı... Ödül töreninde sahte orkestra kullandığı anlaşılınca kavga çıktı... Kibariye, Cem Özer ve Muzaffer Abayhan'ın kulaklarını yaktı... Can Okanar da ona **"Kibariye Canavarı"** ismini taktı... Cavit Çağlar, olayları Mesut Yılmaz'ın tezgaladığını ileri sürdü... Hugo, Mandalina kızla tuvalette basıldı...

- Huh... İyi tamam, sus... Yeter... Anlatma, ne istiyosan yap başka... Güzel, ahizeyi ayağınla ezmeye devam et... Duvar kağıtlarını da rahatça yırtabilirsin... İstersen beraber de yırtabiliriz... Anlatma yeterki...

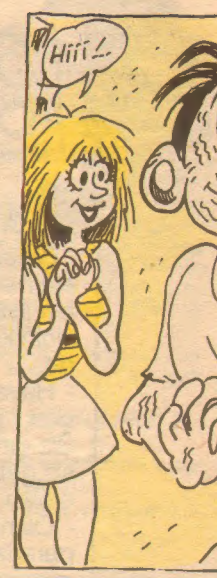
- Olmaaaz, daha Star-1'i anlatmadım... Orda da **"Çağteks Gelinlikleri"** konulu bir panel vardı... Panele konuşmacı olarak Balerina Bezi, Tanju Çolak, Çiğdem Tunç, Çiçek Abbas ve Edi katılmıştı... Büdü rahatsızlığı nedeniyle katılamamıştı... Sabaha kadar sürdü...

- Yeteer... Sus... Hemen kır şu televizyonu...

- Dinleee... Sabaha karşı boks maçı başladı... Zeki Alasya - Metin Akpınar ikilisiyle Müjdat Gezen boks yaptılar... Darbukalar havada uçuştu... Ninja törtıslar yine göründü, Pavarotti'yi mıncıklıyorlardı... Sonraaa...

- Sus, eğer susarsan dövize endeksli maaş bağlarım sana... Susmazsan ağzında zızzt yapmak zorunda kalırım...

Vedat Özdemiroğlu



%100 Z

MİLYONLUK BULMACA

KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN

BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → İLBAN ERTEM

21. ...CELAL OLSA NE YAPARDI?.. DAN SONRASINI HATIRLIYAMIYORUM... BEYNİNİN İÇİ ...BOŞTU...

SONUÇ: ÇOĞU ZAMAN VE ASLINDA HEP AKLINDAN GEÇİP DE ASLA YAPAMADIĞI ŞEYDİ... BEYNİNE BİR İSKEMLE, MAŞAKLARINA OKKALI İKİ TEKME VE

VURMA ABİ!...

OOH!...

...AMA BORA DEHŞET İÇİNDEYDİ...

O, SU AYGIRI GÖVDENİN HASSAS RUHU İÇİN BU İNANILMAZ BİR VAHŞETTİ... BİR AN İÇİN "CELAL" OLMUŞTU...

HER NE KADAR İLKEL VE DE BARBAR BİR EYLEMSE DE SONUÇ:

SUS! ŞİMDİ SENİN DİNİ İMANI İSKER

...TARTIŞILMAZ BİR BİÇİMDE KESİNDİ...

AAAH!

HİÇ DEĞİŞMİYORSUN HA?...

HER ZAMANKİ GİBİ KABA, SERT VE AYISIN... AYI!...

EZDİN GEÇTİN ADAMI...

FAKAT BEN!...

...BORA TİTREDİ... BEĞENDİĞİ KIZ BELLİKİ CELALİN BU TÜR AYILIKLARINDAN NEFRET EDİYORDU... BORA ONA TÜM YUMUŞAKLIĞIYLA BAKTI... BAKIŞLARI, DENİZ ANASI GİBİYDİ...

GEL BENİMLE!

BURASI DAHA İYİ... KAPIYI KAPA...

TRIK...

HADİ...

DEVAMI HAFTAYA.

AVNİ 8

Şaşılası muhabbetler

Sinir Çatışması

- Şimdi bi saniye... Olup biteni bi tekrarlıyalım... Dur, sehpayı kemirme... Sakin ol.... Anlat bana... TV'yi açtıktan sonra neler oldu?...

- O... Ooo... Onlar... Onları gördüm...

- Kimleri gördün?.. Nerde gördün?.. Nasıl?..

- Onlar... Galiba TV-2'deydi... Turgut ve Semra Özal... İkili... Marmaris Belediye Başkanlığı binasının önünde Amerikan güreşi yapıyorlardı... Fonda Gece Cimnastiği'nin müziği vardı... Hıahıaayh...

- Dur, yapma... Kendine mukayet ol... Pufu ısırma, dur... Anlat, sonra n'oldu?..

- Kan... Kan...

- Ne, kan mı?..

- Yok, kanal... Kanal değiştirdim... Tele-On'a baktım... Orada Maykıl Ceksin vardı...

- N'apıyodu Maykıl Ceksın?..

- Ateş ediyodu... Güya dizi film... Ceksın aşiretiyle Ninja Törtılslar kapışmış... La Toya, bir yandan el bombası atıyor, bir yandan da **"Yetkin kırmızı mercimek... Yetkin kırmızı mercimek..."** diye bağırıyordu... İki törtıl Janet Ceksın'ı rehin almış yalıyorlardı... Bi tanesi **"Yırtıl... Acemi törtıl!.."** diye inledi... Ahahhgh, evet, inledi...

- Bak şimdi... Ne güzel anlatıyodun... Niye halının altına girmeye çalışıyosun?.. Hişt, gel buraya... Sonra n'oldu?..

- Araya reklam girdi... Nil Burak, Hıncal Uluç ve Emel Müftüoğlu, ortaklaşa kendi reklamlarını vermişler... Artık çıkacakları herhangi bir TV programı kalmamış, açıkladılar bi de...

- Devam et... Duvar kağıdını yırtmadan... Anlat... Yırtma dedik ya... Sakin ol lan...

- Sonra yine kanal değiştirdim... HBB felan diye bir şeyler gördüm... Ebee... Hebebe sonra da Show TV'ye baktım... Tutti karnım frutti... Anneme tolk şov...

- Nasıl?.. Ay, dur... İyice zıbıttın sen... Kültablasını ayağında sektirmeni kınıyorum... Yapma...

- Sus, dinle... Bi an görüntü karıştı... Yonca Evcimik' **"Abone"** şarkısını televizyonda yedibinbeşyüzüncü kez söylediği için **"Elmas Köfte"** ödülünü aldı... Ödül töreninde sahte orkestra kullandığı anlaşılınca kavga çıktı... Kibariye, Cem Özer ve Muzaffer Abayhan'ın kulaklarını yaktı... Can Okanar da ona **"Kibariye Canavarı"** ismini taktı... Cavit Çağlar, olayları Mesut Yılmaz'ın tezgaladığını ileri sürdü... Hugo, Mandalina kızla tuvalette basıldı...

- Huh... İyi tamam, sus... Yeter... Anlatma, ne istiyosan yap başka... Güzel, ahizeyi ayağınla ezmeye devam et... Duvar kağıtlarını da rahatça yırtabilirsin... İstersen beraber de yırtabiliriz... Anlatma yeterki...

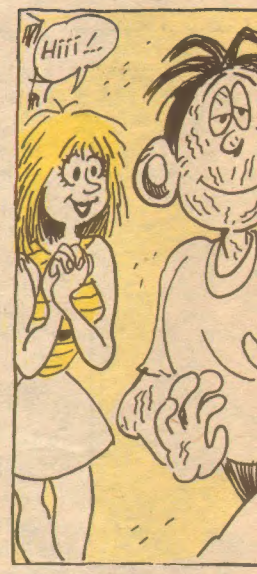
- Olmaaaz, daha Star-1'i anlatmadım... Orda da **"Çağteks Gelinlikleri"** konulu bir panel vardı... Panele konuşmacı olarak Balerina Bezi, Tanju Çolak, Çiğdem Tunç, Çiçek Abbas ve Edi katılmıştı... Büdü rahatsızlığı nedeniyle katılamamıştı... Sabaha kadar sürdü...

- Yeteer... Sus... Hemen kır şu televizyonu...

- Dinleee... Sabaha karşı boks maçı başladı... Zeki Alasya - Metin Akpınar ikilisiyle Müjdat Gezen boks yaptılar... Darbukalar havada uçuştu... Ninja törtılslar yine göründü, Pavarotti'yi mıncıklıyorlardı... Sonraaa...

- Sus, eğer susarsan dövize endeksli maaş bağlarım sana... Susmazsan ağzında zızzt yapmak zorunda kalırım...

Vedat Özdemiroğlu



%100 ZA

MİLYONLUK BULMACA

KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN

SOL

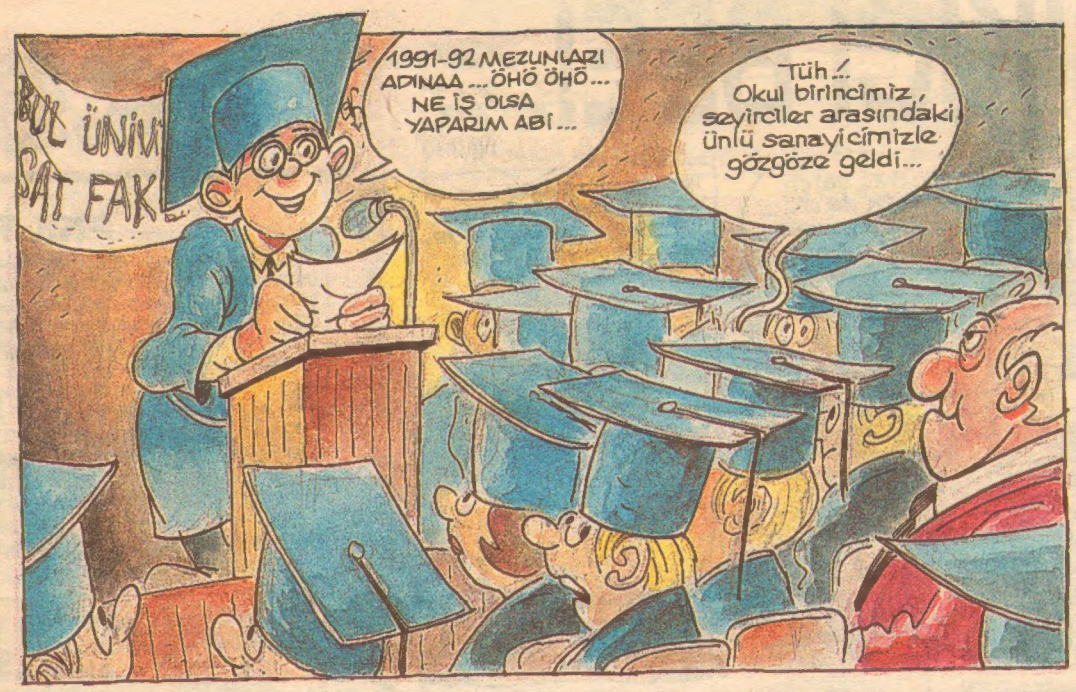
1

YUK

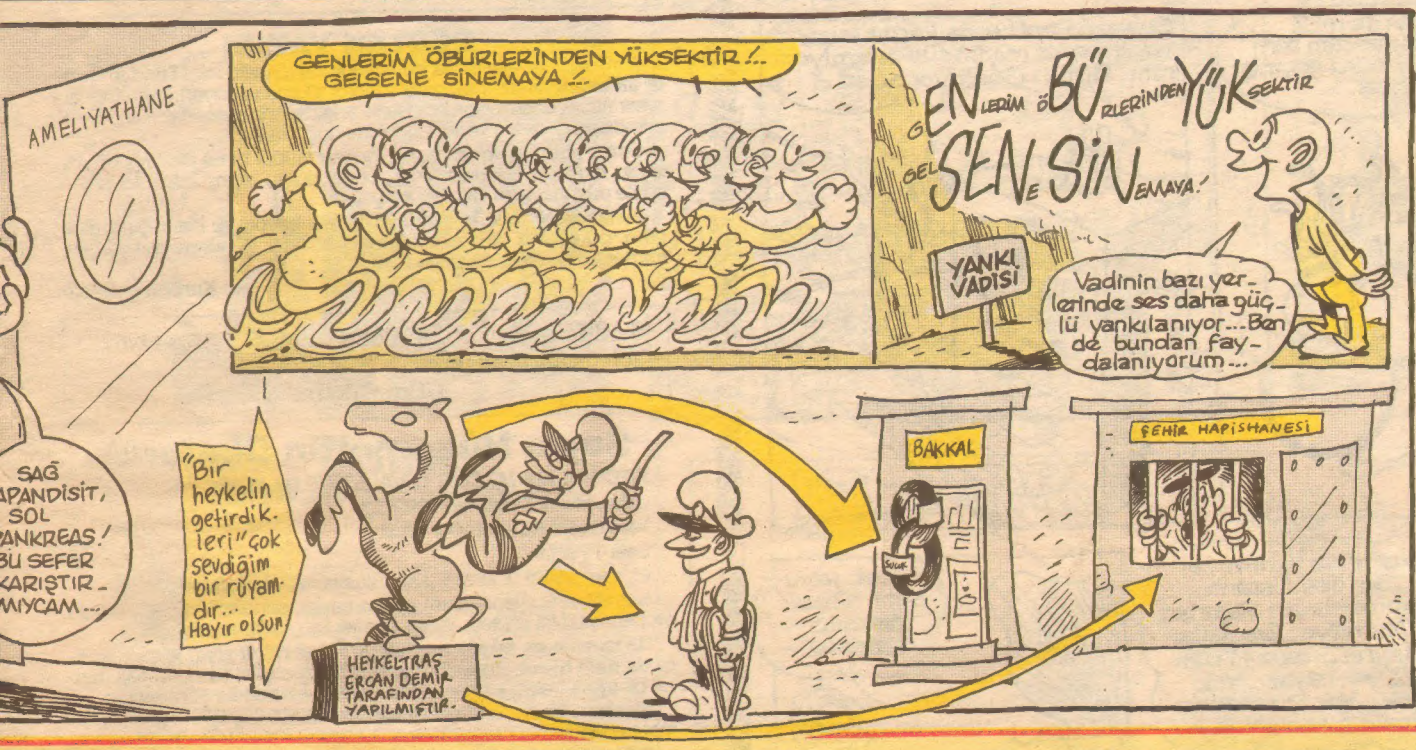
Kızlar kedi severler ya. Onların bu zaafından yararlanıyor... Vücudundaki tırmık izleri hepsini ona bağlıyor...

AY, ÇOK TATLI.

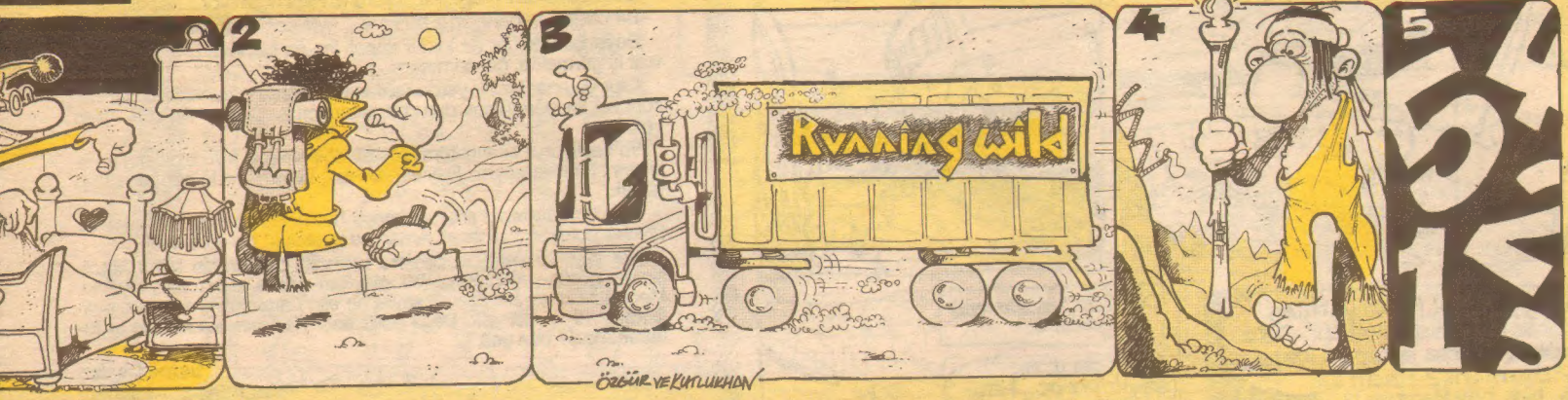
ER TEMOÇİN



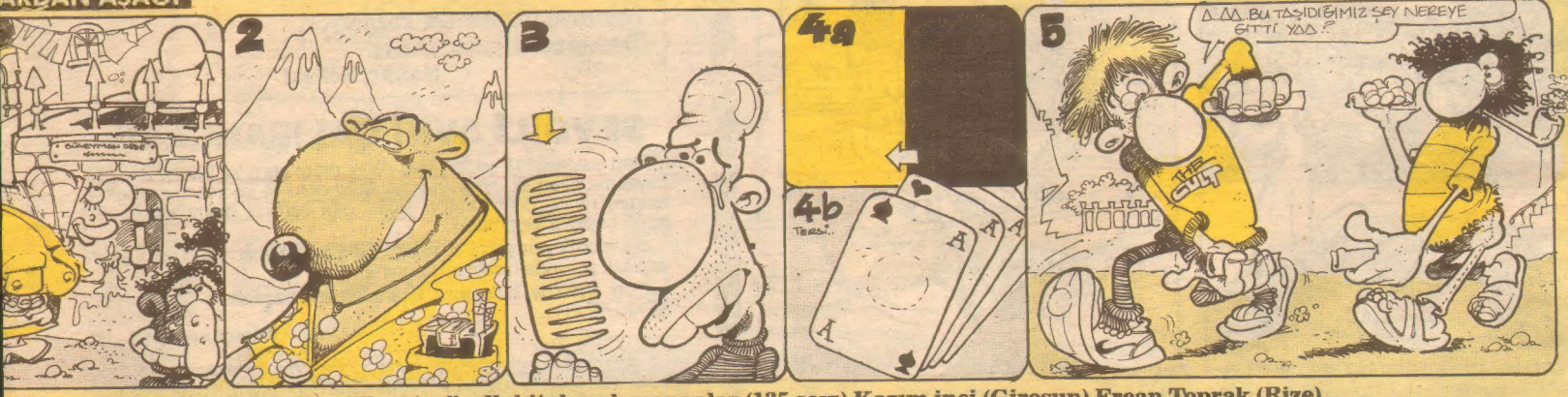
Yavuz Taran, pastadan pay kapmak için çabalıyor... Sayfasına çatal-bıçak koymasının nedeni budur!..



AN SAĞA



ARDAN AŞAĞI



	1	2	3	4	5
1					
2					■
3				■	
4		■			
5					

Bulmacayı çözdükten sonra arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Her hafta bir okurumuza 1 milyon lira, 15 okurumuza da kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü **Vedat Günyol**'un **"Gideraya Yaşarken"** adlı kitabı.

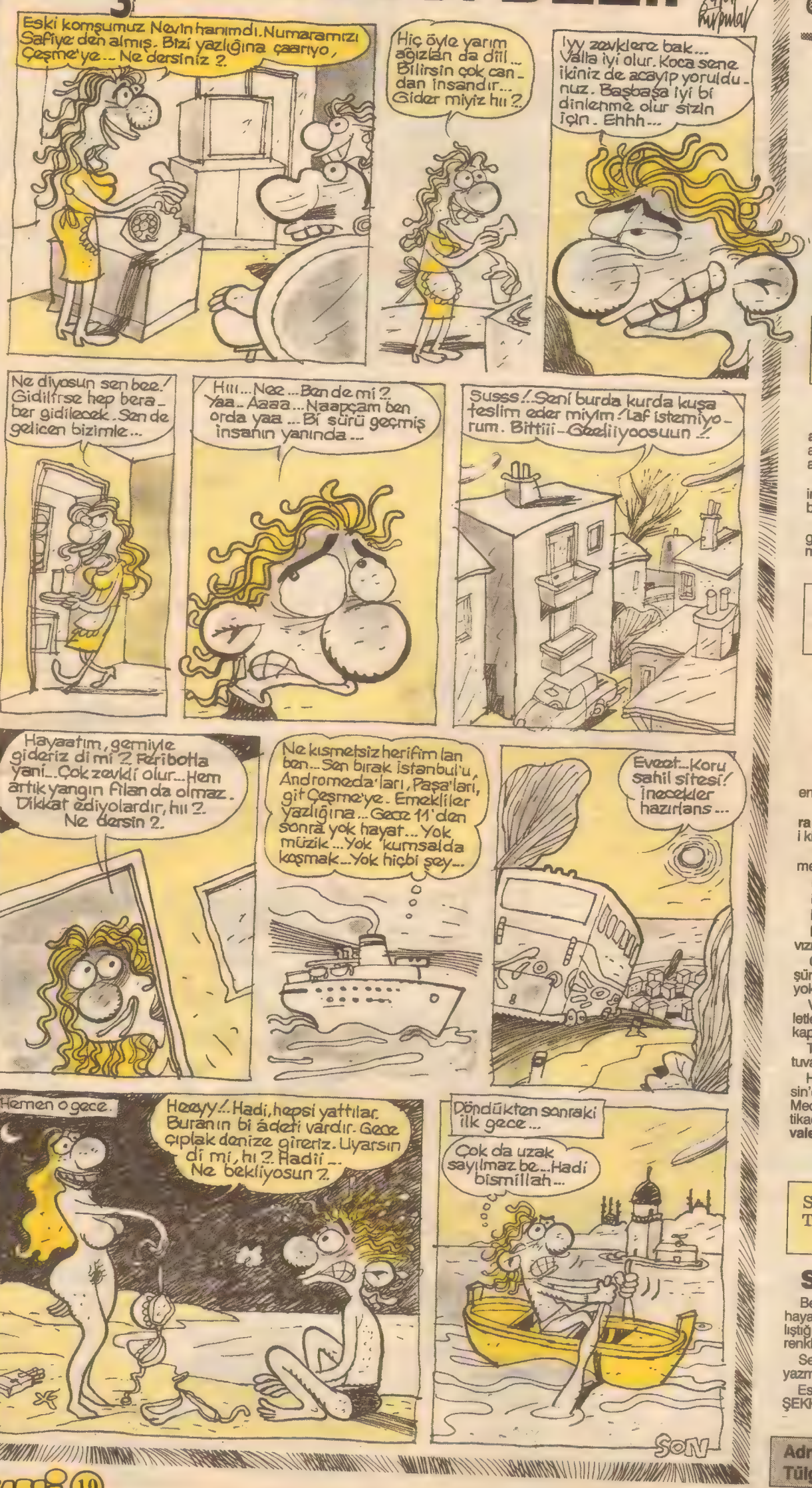
	1	2	3	4	5
1	Ç	A	M	U	R
2	I	R	A	■	A
3	R	A	K	İ	P
4	A	B	A	■	O
5	K	A	M	A	R

135.sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada 1 **MİLYON** lira kazanan okurumuz **ENGİN DANIŞMAN**-Merzifon

Akgün Akova'nın "Pepetye" adlı kitabını kazananlar (135.sayı) Kazım inci (Giresun) Ercan Toprak (Rize) Selma Büyükkurt (Trabzon) Tolga Turan (Muğla) Gönül Aydın (Samsun) Arda Kılınç (Hatay) Selim Demir (Bandırma) Sevinç Bayraktar (Çanakkale) Nilay Özgönen (İst.) Fatma Orhan (İzmir) Metin Özgün (Eskişehir) Dize Sertbarut (Antalya)

ÇOK SIKICI BEE!..

Safet Kurpınar



açık görüş

PKK Tuzağı

Kürt halkını bağımsızlık vaadiyle kandırmaya çalışan PKK militanları bebekleri, kadınları öldürerek çok şerefli bir iş yaptıklarını mı sanıyor acaba? Hepsine öfkemi buradan dile getirmek istiyorum. Tabii **"PKK, Türkiye karşısında eşit savaşan bir taraf sayılmalı"** diye imza toplayarak marifet yaptığını sananlara da...

Allah korusun, eğer PKK başarılı olursa ne olabilir dersiniz? Asırlarca Türk halkıyla kardeşçe yaşayan Kürt halkı bizden koparak, ABD ve İsrail'in kucağına oturur.

Tabii bu arada PKK ile savaşan T.C.'ni **"Kürt halkını eziyor"** diye Batı'ya kötülemek de planın bir başka ucu.

Ee, Apo da artık neresine kına yakacak? Hazret tarihe bebeklerle savaşan **"bağımsızlık savaşçısı (!!)"** olarak geçti de!..

Türk ve Kürt halklarının mutlu bir geleceğe elele yürümeleri ve bölücülüğe yüz vermemeleri dileğiyle...

Şemsi Günebakan-Manisa

Siyaset yapabilirsin...
Sana **izn** veriyorum!..
Metin Keskinoğlu

DESTEK YAZISI

Avni'nin 135. sayısında bu köşede düşüncelerini; **"Türkiye Şeriat ülkesi değildir"** başlığıyla yazdığı yazıda açıklıyan Refik Ceylan arkadaşımı destekliyorum. Refik arkadaşımı destekliyorum. Refik arkadaşın dedikleri ve savundukları doğrudur.

Dinsiz olduğu için ya da en azından müdür buna inandığı için bir insan okuldan atılamaz. 21. yüzyıla doğru adım adım ilerlerken böyle düşüncelerin varlığını kınıyorum.

Ayrıca sayın müdüre şunu söylemek istiyorum: İnandığınız dine göre, öğrenciniz dinsiz olduğu için Mahşer gününde sizi yargılamazlar Sayın Müdürüm!..

Ahmet Kurban - Mersin

Şehirlerarası otobüs biletlerine zam üstüne zam...
Yolcu **yolundu** gerek!..
Utku Gürtunca

Sayın Hüsamettin Cindoruk,

KADININ ADI MECLİS TUVALETİNE DE YOK...

Günlerden 23. Haziran 1992 Salı.
Yer Türkiye Büyük Millet Meclisi.
Saat 11 suları...
Eşimle birlikte "Halkla ilişkiler Binalarının" B Bloğundayız.

Sabahtan bu yana ikram edilen çaylar, sonunda vücudumuzda en tabii işlemini yapıyor, dışarı çıkmak için zorlamaya başlıyor...

"Dünyanın en büyük mutluluğu rahat rahat yiyip içmek, sonra da def'i hacet etmektir" ya, bu tabiiliğin çıkış yolunda pek tabii ki bir tuvalet olduğundan eşimle birlikte tuvaletlere yöneliyoruz.

Binaların içinde koridorlara karşılıklı konulmuş içleri de mükemmel tuvaletler...

Biri bayların, hemen karşısındaki de bayanların...

Elimi bayanların kapısına atıyorum. Kapı açılmıyor... Kapalı.

Bir başkasını deniyoruz bu kere... Aynı sonuç. Kapalı.

Bayanların ki her ne kadar kapalı ise de bayların ki açık ve vızır vızır iş görmekte, gördürmekte.

Olur ya anahtar bir yerde saklanıp, ihtiyaca göre veriliyordur düşüncesi ile görevlilere durumu aktarıyoruz. Cevap: Anahtar falan yok.

Ve başlıyoruz sırayla tüm blokları dolaşmaya, tüm blokların tuvaletlerini teftiş etmeye... Bayların ki açık, bayanların ki hep ama hep kapalı.

Tam umudumuzu artık yitirmeye başlamışken açık bir bayanlar tuvaleti buluyoruz nihayet. Aman ne mutluluk! Ne mutluluk!

Her şeyin önceliğinin baylara tanındığı bir ülkenin Millet Meclisin'de görüp-yaşadığımız bu olaydan sonra şunu anlıyoruz ki, Meclisteki kadın milletvekili sayısı bir elin parmakları kadar az, politikada kadının adı yok. Değil politikası, **"Kadının adı Meclis'in tuvaletlerinde bile yok"**!..

Serpil Ceylan
"Vatandaş-2" - İstanbul

Soyunan mankenler kazanıyor...
Trans**paran** kadar konuş!..
Hakan Köksal

SEVGİLİ AVNİ ÇALIŞANLARI!

Ben yaklaşık 15 yıldan beri AVNİ okuyorum ve yaşım 24, yani hayatıma giren ilk mizah dergisi AVNİ oldu ve 15 yaşından beri alıştığım renklerdeki AVNİ'yi eskisi gibi samimi bulmuyorum. Bu renkli baskıya alışamadık.

Senelerdir şikayetim olmadığı için size yazmamıştım ama şimdi yazmak zorunda hissettim kendimi.

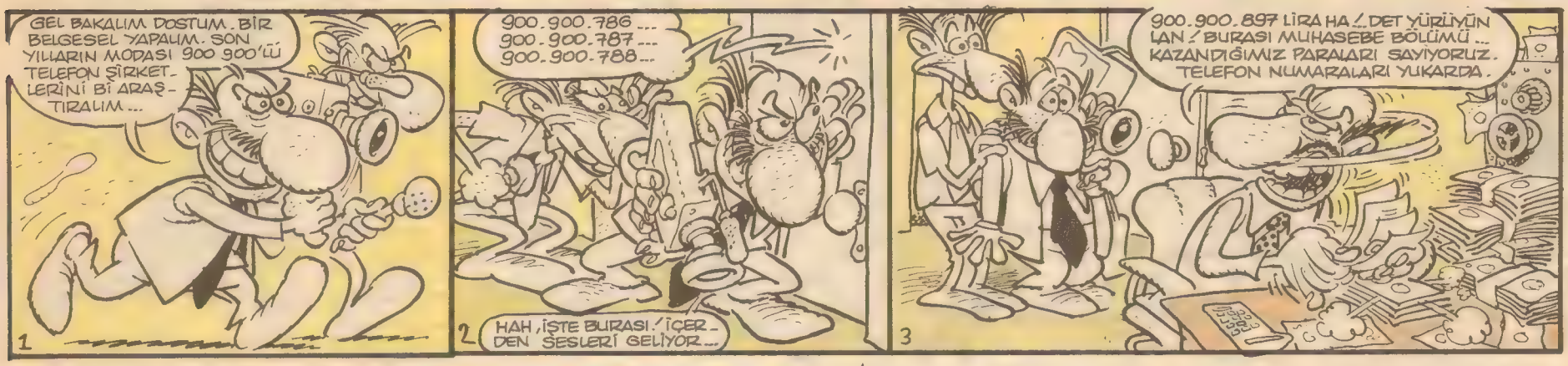
Eski AVNİ'de buluşmak üzere emeği geçenlerin hepsine TEŞEKKÜRLER...

Ahmet ARSLAN - İst.

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

ART
AVNİ RADYO TELEVİZYON

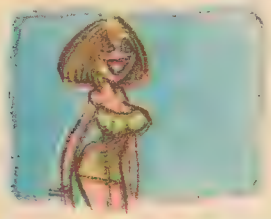
YENİ TELEVİZYON KANALINIZ!



AÇIKLIYORUZ!

TRT'den özel kanallara geçen sunucular neden açılıp saçılıyor. İşte cevabı.

1)TRT'de 3.5 milyon maaşla çalışan hanım spikerimiz görülüyor..

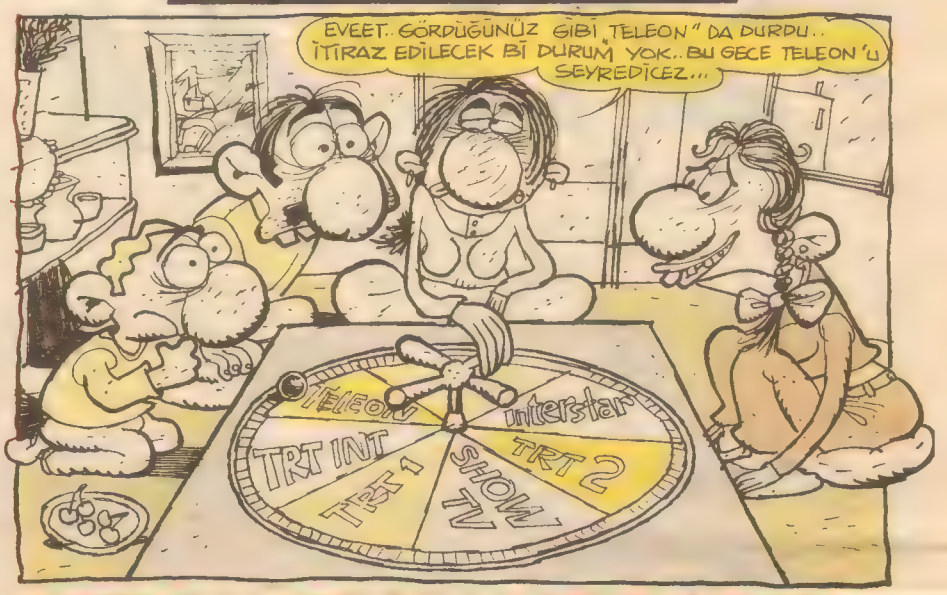


2)Bu hanım spikerimiz özel televizyona geçip 25 milyon maaşla çalışmaya başlıyor..

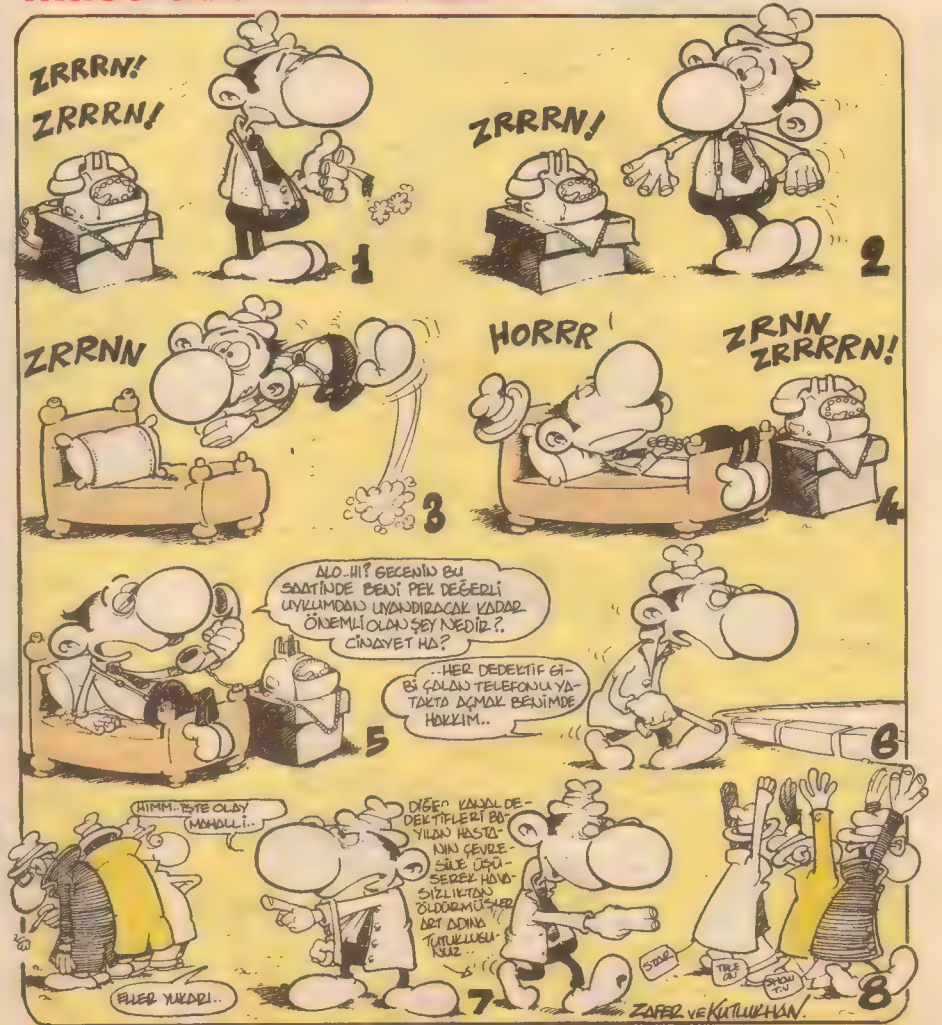
3)Haliyle büyüyor, semizleşiyor, elbise dar gelmeye başlıyor.Ve nefis dekolteler ortaya çıkıyor..

• ART'nin milyonlarca dolar harcıyarak denizlerin esrarını çözdüğü belgesel ekranlarda...

Karar mekanizmamızı titretenler...



• ART'den nefes kesen bir dedektiflik macerası: KATİL KİM?..



SIKIŞTIKIŞEGZOSTDAAATDÜÜTALTMIŞİKİÇEKORADANARABANICIYAAAK!!

ZIPPIR İLANLAR

● Hey İzmirliler... Karşıyaka'da Vertigo'ya gidip Caner ile Görkem'i dinlemediyseniz İzmir'de işiniz ne?.. Çok iyiler, dinleyin... Soldier of Fortune bile var...

Üç İzmir ziyaretçisi

● Gywendoline... Florida sahillerinden çıkıp kollarıma koştun ama kahretsin şansı... bilseydim önceden İngilizce öğrenip gelirdim...

Şahıs

● Bana sübyan diyen İstanbullu Arzu dilber!.. Kız sen yaşına bak bir! 17 yaşında nine mi oldun? Ben 20'mdeyim yavrus!

Kitarobit

● Bilim yok, ne bilim var!.. Entel oydu aramızda... Alo-tel'i en çok o arıyordu...

İbrahim-Leyla Ormancı

● Amaan.. Erkek milleti işte... Saçı uzun aklı kısa...

Kaan Cengiz (MC)

● Bak TUĞBAY'cığım. Düşünüyorum... Hımm!. Öyleyse seni seviyorum. Belli olmuyor mu?. Aşkından AVNİ'lere düştüm...

Salihliden T. Hüsam..

● Selendili erkekler neden pantolonlarınız bir karış kısa... Kısalttırdığınız terziler şimdi zengin... Ne haber!..

Yabancınız

● Güvenpark'taki o ağacın kuru olduğunu bilseydik yazmazdık onları... N'apalım yani! N'oluyo?

Didik

● SKIP ROW'a SIKIT ROV demekte ısrar eden büyükbaş hayvanım... Hala METALLICA'nın İstanbul'a gelip konser vereceğinimi sanıyorsun?...

Senin ne kadar "Kek" olduğunu ortaya çıkaran Old Lover'ın..

● Zaide.. Kanıma öyle bir girdin ki gözüm kimseyi görmüyor... Orada ki güzellere pas vermediğim için adım aptala çıkacak... Bekliyorum.. İlan olunuz... **ABONEN**

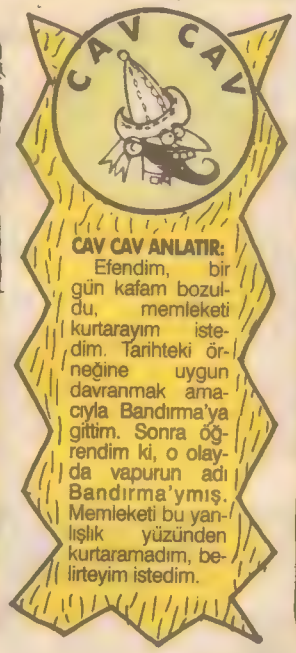
● 6/C'nin ağzı bozuk güzeli Oya... Dostluğunu ve seni şimdiden özledim... İnanki doğru söylüyorum...

Yandaki Army of Lovers'çı

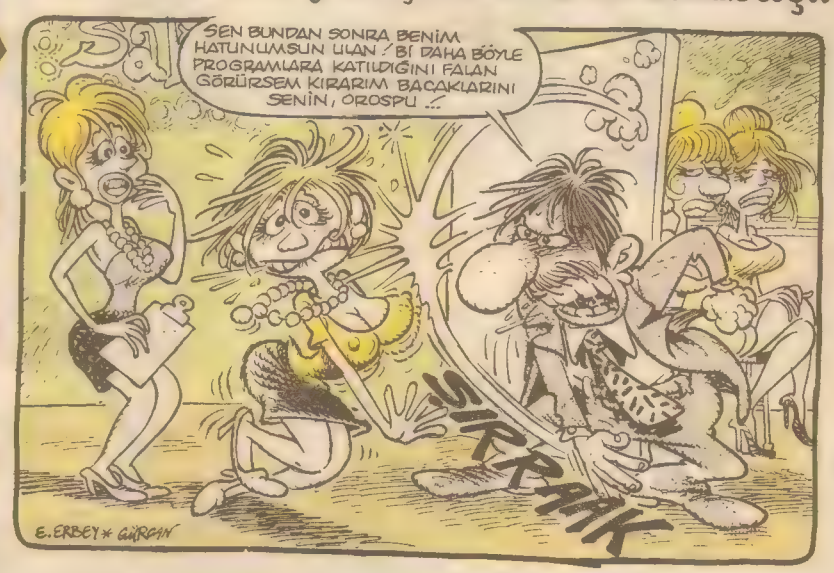
ÇİZERİMİZ GÜRCAN GÜRSEL'İN BİR KIZI OLMUŞTUR.. "GÜRSEL ÜÇLÜSÜ" NE ÖMÜRLERİNCE SAĞLIK, MUTLULUK, PARA, ŞAN, ŞÖHRET DİLİYORUZ .... ZIPPIR DİLERSE BÖYLE DİLER....

ZIPPIR

Yeni köprü yalnız köprüdür GALATA FELAN DİLDİR.

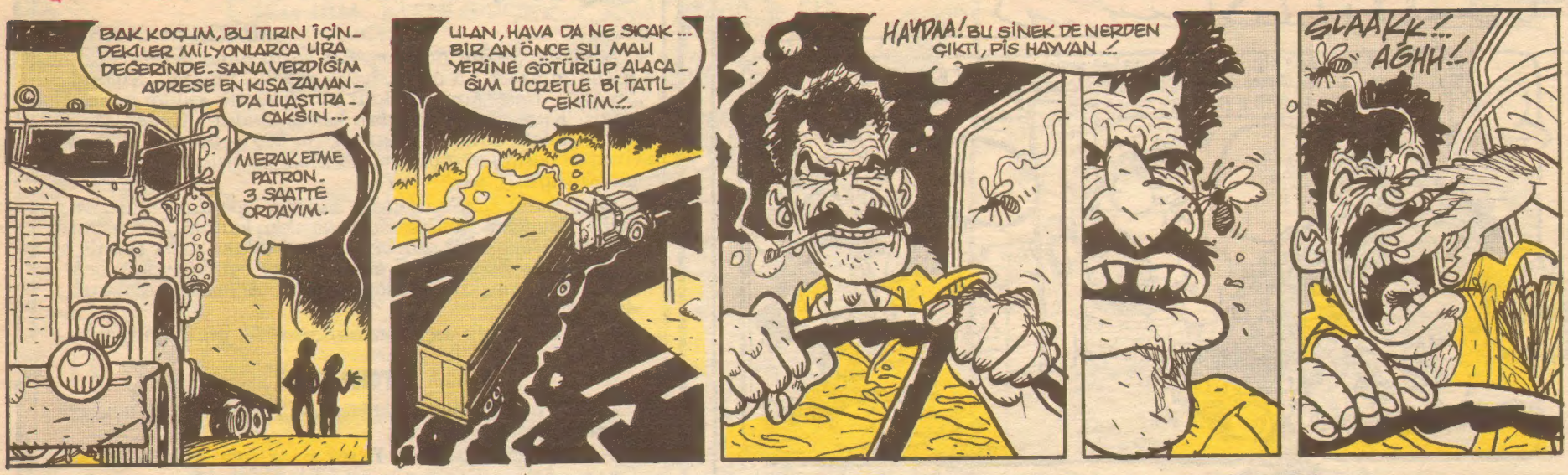


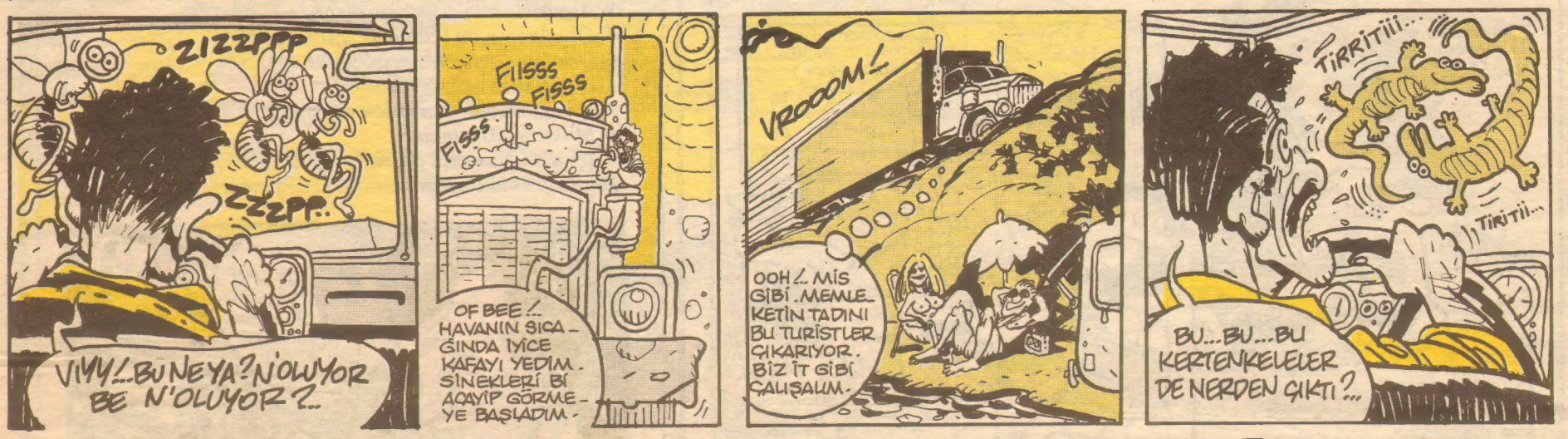
Pezevenklik yarışması: **Saklambaç..**

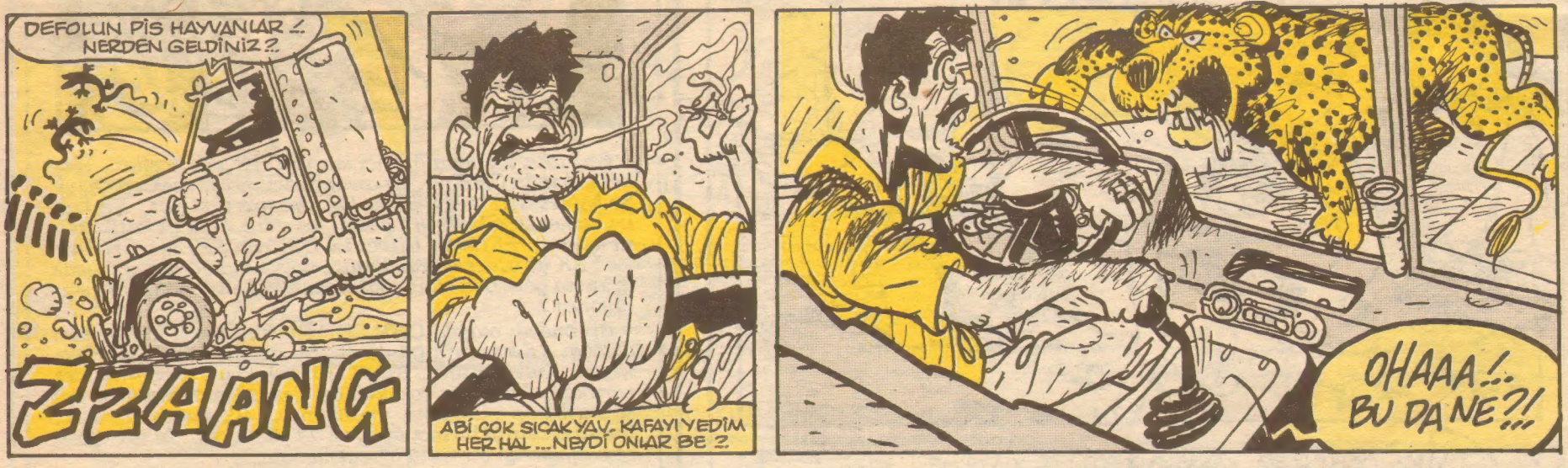


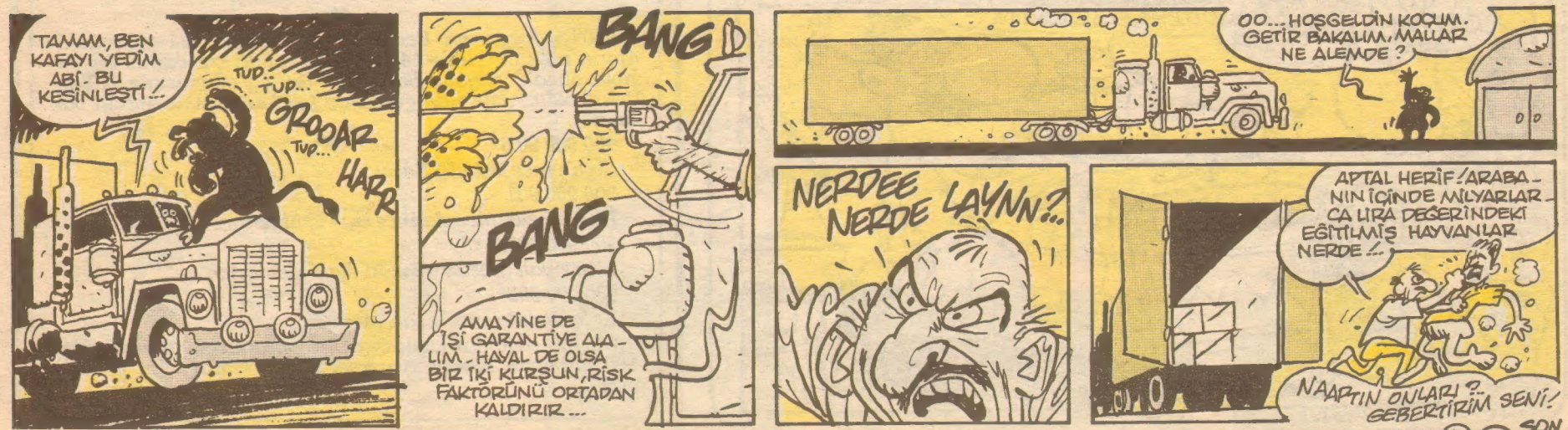
TIRLATTI...

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Şevket Yalaz





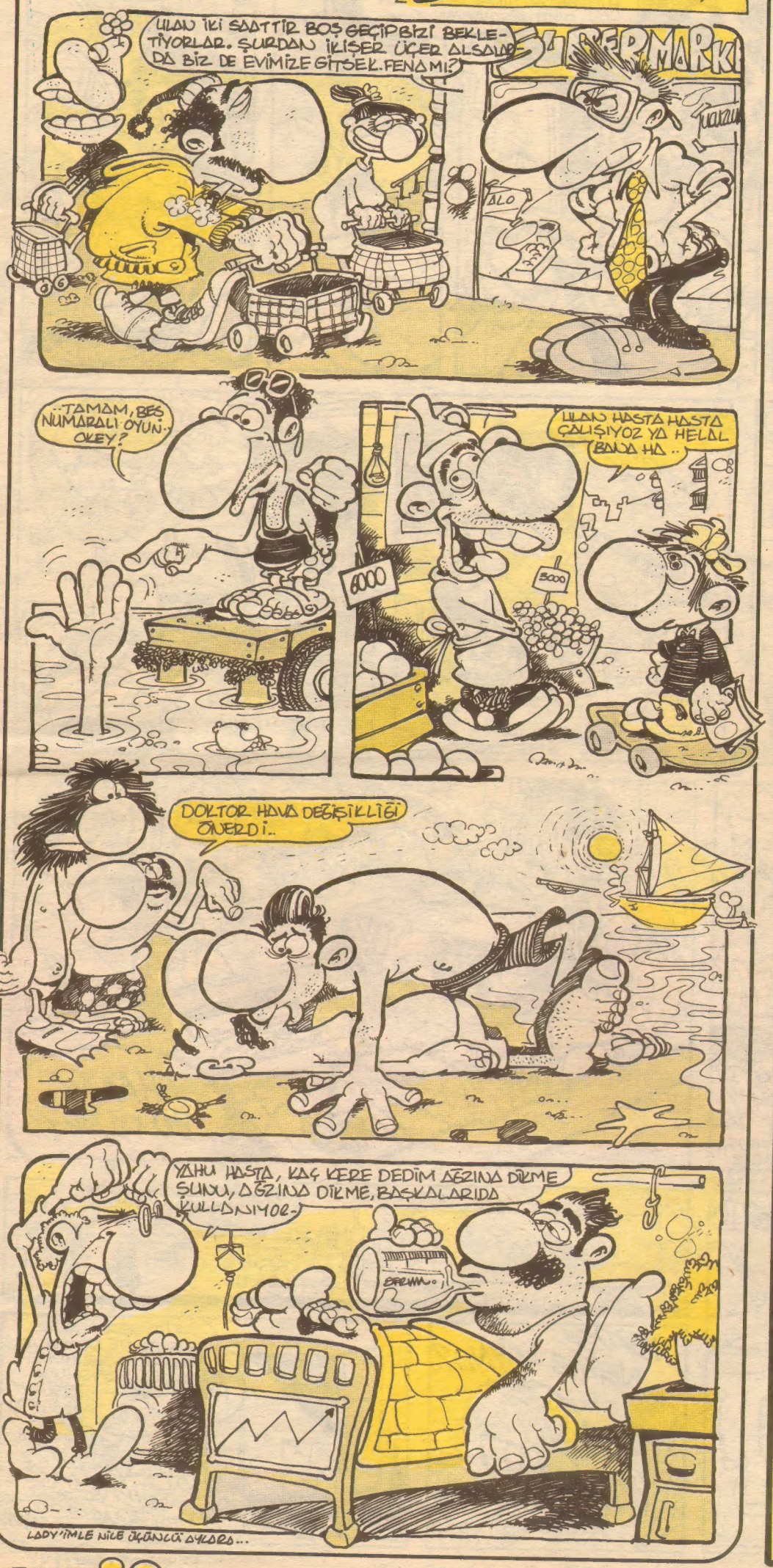




SON.

İNTİHAR SÜSÜ

ÖZGÜR YİĞİT VE KUTLUKHAN PERKER



Şehremini Notları

MURTAZA GÜRKAN

Merhaba sevgili dostlar... Bir hafta daha geride kaldı... Bu hafta n'oldu? N'olsun, iyilik sağlık... Siyaset... Siyaset... Siyaset... Neler konuşulmadı ki? Kimlerin kulağı çınlatılmadı? Kimlerin arkasından konuşulmadı? Kimler... Kimler... Kimler... Yalnız siyaset mi? Ya 900'lü yaşam... Ya 5833 liradan başlayan erotizm... Ya Sibel ya Hülya ya Mustafa ya Mustafa...

Evet dostlar... Siyasetten, sanata, spordan magazine, Fethi Naci'den Abidin Karnıyarık'a kadar, Türkiye'nin nabzı Şehremini de atacak... Evet dostlar... Artık ben de olaylara, Şehremini'deki evimin yan camlarından bakıcam... Acımam, kimseye söyleyeyim... Acımam... Acımam... Acımam...

Önce sizin için seçtiğim haftanın ilk on olayını yazayım...

TOP TEN

1- CHP açılıyooooor... En büyük CHP... Sonunda açılacağını biliyorduk...
2- Bari'li zenci gerson... Ya sen gel ya beni de al yanına...
3- Asgari ücret 6.5 milyon olsun...
4- Onyüz milyon baloncuk yuttum...
5- Ona bir garip Nurettin derler...
6- Siyah ince külotlu Banu...
7- Kirayı davar üzerinden alırım...
8- Milletvekili istekleri...
9- İçinden Nurettin geçen İstanbul...
10- Kuyrukta ölmeyene, emekli demem...

Bu hafta ilk onda birinci sırayı CHP aldı dostlar... Herkes yakında CHP'nin bir an önce açılmasını beklerken, yine herkes SHP'nin CHP'ye katılmasını bekliyor... Bir başka herkes ise CHP'nin kendini feshedip, SHP'ye katılmasını istiyor... %8'lik bir herkes ise DSP'nin SHP ile, CHP'nin ise SEK ile birleşmesini, bunun sonucunda ortaya çıkacak duruma göre DİE'sünün konumunun belirleneceğinin söylüyorlar...

Bir önemli olayda CHP, CHP olarak kalırsa kimin lider olacağı... Şehremini günlerdir, bu dedikodularla çalkalanıyor... Kulis... Kulis... Kulis... Bir çok kişi 5 numarayı, tek verirken, ikinci bir çok kişi de 8 ve 12 numaraların eşit şansa sahip olduğunu söylüyorlar... İlk notlar tamam... Şimdi altılının birinci ayağını da yazayım... Şu işle eğlenceyi ayırmayı bir türlü öğrenemedim...

***

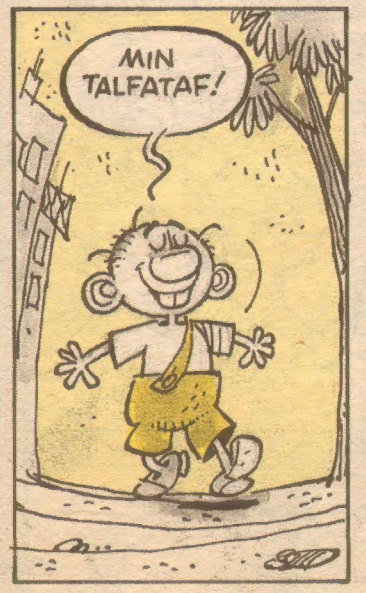
900'ler furyasına Banu ablada katıldı... 21 yaşındaki Banu abla öncelikle 14-15 yaşlarındaki çocuklara iyi bir abla olmak istiyor... Banu'nun ortaya çıkmasıyla Hülya "out" oldu... İşte Banu ablanın telefon başlıklarından bazıları...

900 900 90.5
Siyah ince külotlu Banu...
900 900 901
İnce bluzun altında ince siyah sütyenim.
900 900 901.5
İnce siyah gecelik altında demirden evler...
900 900 902
Kalçamdaki ince siyah ince ben...

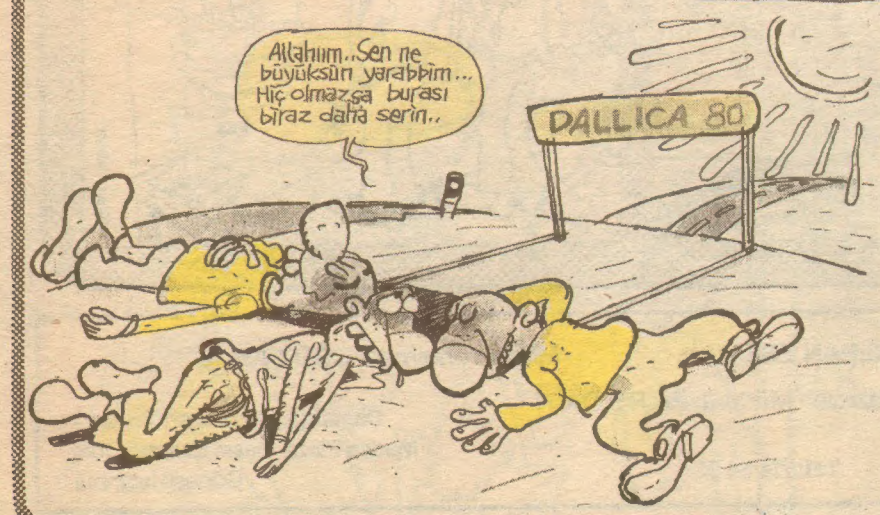
900'lü telefonlar açıldıkça, bu insanlarda bankalarda 900 milyonlu hesapları açıyorlar... Götüüür... Bu yakışır size...

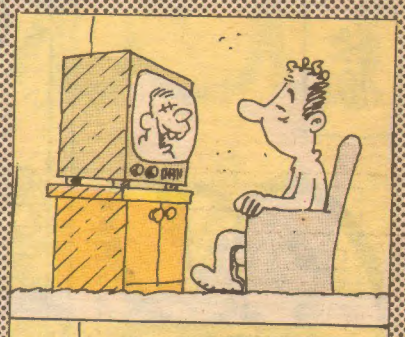
AVNİ

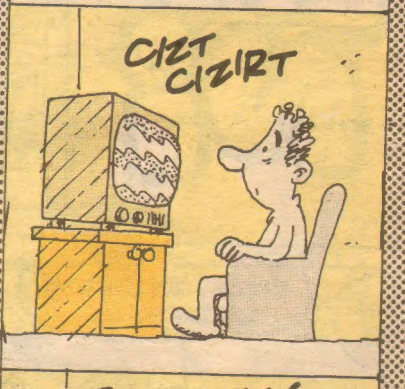
OĞUZ ARAL

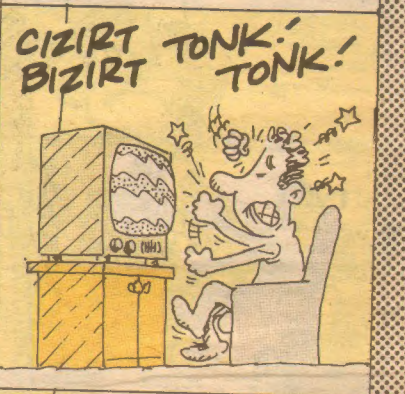


Serhat Gürpınar









AVNİ
SAYI: 138
YIL: 20
11 TEMMUZ 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazışleri Müdürü: **EMRE TİKİN**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Posta Kodu: 34800 Yeşilyurt-İstanbul
Tel:574 54 92
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza Basın Ekspres Yolu Güneşli-İstanbul

K:KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON